

Galicia Encantada



ANIVERSARIO
2005  2025

Enciclopedia de Fantasía Popular de Galicia


NOVAS / INICIATIVAS

Polafía en Figueirido (Vilaboa)

CASA DE CULTURA DA PARROQUIA DE FIGUEIRIDO

Sábado, 24 de outubro de 2009, ás 6 da tarde

Intervirán:

FELICIA INSUELA (de Vilaboa), DOLORES PEREIRA,
MARCIAL CORTEGOSO E SOLITA PAZOS (de Salcedo), LINA LAGE,
ROSARIO GARCÍA, PABLO CARRO, CARMEN NEIRA (de Tomeza),
ALBERTE GULÍAS, autor da escultura  e ISIDRO NOVO

Actuación do grupo de música tradicional "Os Chichisos"

ENTRADA LIBRE

Organiza. AELG (Asociación de Escritores en Lingua Galega)

Patrocina: Consellería de Cultura.

Colaboran: Concello de Vilaboa e As. Cultural "Os Chichisos".

As polafías son unha proxecto da Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG), coordinado polo Vogal d Reigosa, que conta coa colaboración de diversas asociacións e institucións.

A palabra polafía é un neoloxismo referido ás reunións ou veladas de carácter festivo con contidos literarios e m o de poñer en valor e rescatar do esquecemento o valioso patrimonio oral, literario e musical, galego. O termo p mellor dos diferentes matices e acepcións de vellas palabras (polavilas, fías, fiadas, fiandóns, seráns,...) con sem en canto ao desenvolvemento, daquelas xuntanzas de antigo co desta nova proposta é que agora podemos, e deb desde os aparellos de gravación, que favorecen o arquivo e estudo do recompilado, ata o uso de novas tecnoloxí: a unha ampla difusión deste patrimonio.

O formato das polafías require a presenza dun mantedor, divulgador ou especialista que introducirá e comentará xéneros literarios amosados, dun recitador de poesía anónima ou de autor de feitío popular; dun músico, que int raiceiras tradicionais. Sen embargo, o elemento humano transcendental e imprescindible no desenvolvemento de mulleres, narradores, cantadores, romanceadores...etc, veciñas e veciños de cada lugar onde se desenvolva a pol: protagonistas, os que xenerosamente transmiten o seu saber.

O que suceda nas polafías será gravado e logo difundido a través da web da AELG, na súa Sección de Literatura aproximada de arredor de 90 minutos.





