

**Pedras**

**CATEGORÍAS RELACIONADAS**

*nº 17 (2021): Adalid Rodríguez, Rafael José: Serpes e dragóns. Paralelismos entre a tradición oral de Galicia e o norte peninsular*



**Autor:** Rafael José Adalid Rodríguez

**Título:** Serpes e dragóns. Paralelismos entre a tradición oral de Galicia e o norte peninsular

**Revista dixital:** Galicia Encantada, nº 17, ano 2021.

**ISSN:** 1887-2859

## **Resumo**

Previa introdución histórica e relixiosa sobre a figura da serpe, serpe alada ou dragón, introducíronos de cheo na tradición oral de Galicia e o norte peninsular.

A tradición oral constitúe unha parte esencial do acervo cultural de cada pobo. De forma concreta os contos, lendas e mitos xogaron un papel primordial como transmisores de aprendizaxes e de explicacións sobre valores dunha sociedade, os cales nos permiten comprender o medio ou o entorno do que formamos parte.

Será ao longo destas narracións e estudos sobre os ofidios, onde contemplaremos as diversas atribucións que nos van permitir pór en valor os paralelismos culturais propios de localidades distanciadas. Desta maneira axudaranos a chegar aos elementos comúns asignados, que comparten as diversas formas contadas nos territorios tratados.

Ilustrac.: A. Durerro: A muller vestida de sol e o dragón de sete cabezas (Xilografía, 1498).

**[LER ARTIGO \(PDF\)](#)**

**[Adalid Rodríguez, Rafael José: Serpes e dragóns. Paralelismos entre a tradición oral de Galicia e o norte peninsular](#)**