



Publicacións

CATEGORÍAS RELACIONADAS

A Mitología dos Mouros

Título: A Mitología dos Mouros. Lendas, mitos, serpentes, tesouros.

Editorial: Edições Gailivro, Lda.

Ano de publicación: 2006.

Lugar de publicación: Vilanova de Gaia, Portugal.

ISBN: 989-557-261-1.

Autor: Alexandre PARAFITA

Descripción: 462 páx.

Colección: Colección Mitología e Memória.

[Sinopse]

A obra *A Mitología dos Mouros*, con abondosas referencias á presenza destes seres míticos tanto en Portugal coma na Galiza, debruça-se sobre o misterio que envolve a figura dos mouros na nosa memoria colectiva. Apresentados na História como seres de *carne e osso*, invasores, pelejadores, opressores, inimigos de Deus, e identificados con múltiples denominacións (sarracenos, agarenos, muçulmanos, maometanos, infieis, árabes, bérberes, islâmicos, mouriscos, maurescos, moçárabes, mudejares, etc.), os Mouros aparecen, contudo, nas Lendas como seres mágicos, con aparición humana ou non, que guardan valiosos tesouros e viven nos montes, nas fragas, em torres, nos castros, nas grutas, nas covas, em cisternas, nos dólmenes, nas fontes, em lagos ou em rios. Esta obra procura e dá respostas, por veces polémicas, que o tempo sempre foi adiando: Quem são, afinal, os mouros da História e os mouros da Mitología? Que estratégias e intereses político-teolóxicos se *escondem* nas Lendas de Mouros? Qual a natureza dos tesouros e dos seres encantados (serpentes, gigantes, diabos, touros, cabras, sapos)? Qual o parentesco dos *mouros*

míticos com o demónio? O que fazem os mouros na toponímia e nos lugares de memória?

