



## Publicacións

### *Cruceiros do Concello de Vilalba*

Título: Cruceiros do Concello de Vilalba.

Editorial: Instituto de Estudios Chairegos. Vilalba.

Ano de publicación: 2011.

ISBN: 978-84□936797□9-8 .

Depósito Legal: LU□31□2012

Autores: ARRIBAS ARIAS, Fernando / BLANCO PRADO, José Manuel / SAAVEDRA PÉREZ, Mario /

Deseño e maquetación: Arturo Gómez Mato.

Asesor lingüístico: Xabier Rodríguez Barrio.

Debuxo e mapas: José Cancio Fernández

Fotos: Fernando Arribas Arias.

#### Resumo:

De todos os concellos da Terra Chá que levamos estudado, é o de Vilalba o que ofrece un maior número de cruceiros: cento sesenta e tres. A grandes trazos podemos diferenciar dous grandes grupos: os lisos, nos que os únicos motivos ornamentais se reducen a simples molduras no capitel, e os figurados que, ademais de ter efixies na cruz, presentan o fuste e o capitel decorados con diversos motivos, entre os que predominan os símbolos da paixón e as volutas e querubíns. Dentro deste último grupo chaman especialmente a atención os cruceiros realizados polos Carboeira, familia de canteiros localizada na parroquia vilalbesa de Román. Da man desta dinastía son dous os mellores cruceiros desta comarca: o de Lanzán (Tardade) e dos Carboeira (Román), excepcionais obras da nosa arte popular.

O cruceiro con data máis antiga, que atopamos, é o situado nas proximidades da igrexa de Boizán, xa que é do ano 1765. A esta mesma centuria pertence tamén o da igrexa de San Simón da Costa, realizado en 1793.

# CRUCEIROS DO CONCELLO DE VILALBA

FERNANDO ARRIBAS ARIAS  
JOSÉ MARCEL BLANCO PRADO  
MARIO SÁENZ DE PÉREZ

