

## CATEGORÍAS RELACIONADAS

### *Lendas da Cova da Furada dos Cas*

Foi a primeira cova excavada en Galicia con metodoloxía científica alá polo ano 1867, con achados documentados polo historiador, arquiveiro e arqueólogo, José Villaamil.

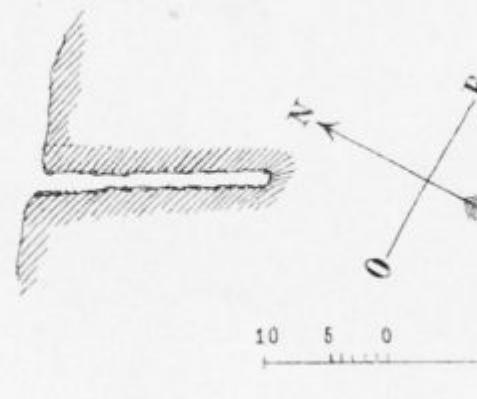
A cova e xacemento arqueolóxico<sup>1</sup> catalogado coa denominación Cova Furada dos Cas<sup>2</sup> localízase na parroquia Guillade e próxima aos lindes entre os concellos de Mondoñedo e de Lourenzá.

Atópase no Monte da Trinidad, outeiro praticamente desaparecido como consecuencia da extracción masiva de granito, a pesar de estar catalogado e teoricamente protexido, o castro coñecido como Castro da Trinidad.

En *El Arte en España*<sup>3</sup>, revista mensual de arte e historia, publica J. Villaamil unha carta dirixida ao seu director, o xurado da Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, o 1º de xullo de 1870, na que dá entusiasta conta dos seus descubrimentos na que el chama Cova Osuaria. Villaamil, que atopou, fai mención da existencia doutra cavidade no mesmo monte que noutro tempo, segundo tradición, se debía de atopar, pero que actualmente tampouco existe.

Planta y corte longitudinal de la Cueva  
**Á FURADA DOS CAS.**

- A. Nivel de la cueva antes de hacerse la excavacion.
- B. Punto en que se unia la costra estalagmitica de las paredes.
- C. Punto en que se terminó la excavacion.



## **Descripción de Villaamil**

Máis alá da relación de achados e das especulacións sobre etimoloxías, usos e posible ocupación humana do lug unha formidable descripción detallada da cavidade. A Furada dos Cas ten a entrada, estreita pero non incómoda, para acceder ao interior hai que baixar catro metros. O interior semella un calexón case recto descendente e en dirección (de 2 a 6 m.) variables. “Caprichosas stalactitas tapizaban las paredes y parte del techo“, “y se terminaba bruscamente”.

## **Folklore. Túnel e cidade asolagada**

Dise que esta cova se comunica soterraneamente por un túnel co Mosteiro de San Salvador de Vilanova de Lourenzá.

O propio Villaamil, logo foi reproducido por L. Monteagudo<sup>4</sup>, fai referencia á “Gran cidade de Reiriz”, que está situada en Serrapio (Sarrapio ou Serapio) en Mondoñedo, que sería afundida rapidamente por un “mágico”. Moi ousado se tratar de Serrapio mais algúns expertos consideran hidrotopónimo, quizais prerromano, en referencia á existencia dun mar de agua en Villaamil sobre a súa relación co deus exípcio Serapeion<sup>5</sup>.

Nalgúns documentos relativos a obras que se realizaron en diferentes lugares do concello de Mondoñedo faise referencia a la Fonte Nova que houbo no centro de Mondoñedo ou da igrexa parroquial de Lindín<sup>6</sup>) o que nos fai pensar que este ser o antigo topónimo que sería suplantado polo de Monte da Trinidade por ter existido naquel monte unha capela.

<sup>1</sup> Vigo García, A. «Xacementos do concello de Mondoñedo». BMPLugo, XI, 2003-2004.

<sup>2</sup> Plan Xeral de Ordenación Municipal de Mondoñedo (PXOM): Catálogo de Bens Culturais, naturais e paisajísticos.

<sup>3</sup> Villa-amil y Castro, J. «Antigüedades prehistóricas de Galicia», en El Arte en España, 1869.

<sup>4</sup> Monteagodo, L. «Palafitos, problemas y leyendas», en Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, 1903.

<sup>5</sup> Villa-amil y Castro, J. *Antigüedades prehistóricas y célticas de Galicia*, Lugo, 1873.

<sup>6</sup> García Doural, A., *Miscelánea Mindoniense* (blog) “A Furada dos Cas” (14 de xuño de 2009) e “La errata”.