



NOVAS / INICIATIVAS

POLAFÍAS 2010: Mesía

Lugar: Praza do Concello, Xanceda (haberá carpa)

Sábado, 22 de maio de 2010, ás 21 horas.

Entrada libre

Coa intervencións de: Xesusa Suárez, Gerardo de Viladavil, Lorenzo de Brates, Faustino de Arzúa, Pandereteiras de Arzúa, Os Larpeiros de Altamira, Escola de Música Tradicional de Mesía, Rudesindo da Barrosa e Mini e Mero.

Colaboran : Asociación Cultural "Bieito Fandiño" / Asociación de Escola de Música Tradicional de Mesía / Concello de Mesía.

Recitador: Isidro Novo

Coordinador: Antonio Reigosa

Organiza. AELG (Asociación de Escritores en Lingua Galega)

Patrocina: Deputación da Coruña.

As polafías son unha proxecto da Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG), coordinado polo Vogal de Literatura de Tradición Oral, Antonio Reigosa, que conta coa colaboración de diversas asociacións e institucións.

A palabra polafía é un neoloxismo referido ás reunións ou veladas de carácter festivo con contidos literarios e musicais, e ten como obxectivo primordial o de poñer en valor e rescatar do esquecemento o valioso patrimonio oral, literario e musical, galego. O termo polafía quere reunir no seu significado o mellor dos diferentes matices e acepcións de vellas palabras (polavilas, fias, fiadas, fiandóns, seráns,...) con semellantes contidos. A principal diferenza, en canto ao desenvolvemento, daquelas xuntanzas de antigo co desta nova proposta é que agora podemos, e debemos, axudarnos das novas tecnoloxías, desde os aparellos de gravación, que favorecen o arquivo e estudo do recompilado, ata o uso de novas tecnoloxías, caso de internet, que poden contribuír a unha ampla difusión deste patrimonio.

O formato das polafías require a presenza dun mantedor, divulgador ou especialista que introducirá e

comentará as principais características das pezas e xéneros literarios amosados, dun recitador de poesía anónima ou de autor de feitío popular; dun músico, que interpretará romances, coplas ou cantares de raiceiras tradicionais. Sen embargo, o elemento humano transcendental e imprescindible no desenvolvimento de cada polafía constituírano os homes e mulleres, narradores, cantadores, romanceadores...etc, veciñas e veciños de cada lugar onde se desenvolva a polafía, pois eles son os auténticos protagonistas, os que xenerosamente transmiten o seu saber.

O que suceda nas polafías será gravado e logo difundido a través da web da AELG.

CONTIDOS VIDEOGRÁFICOS DAS ANTERIORES POLAFÍAS

The poster is for a Polafía event in Mesía. It features a large, stylized title 'POLAFÍA' at the top. Below it is a quote in Galician: "...Polafías das fiadas
venen agora a Xaneira
entre verbas afinadas
no ritmo dunha pandeira
e alternan os sons das gaitas
como nacidas da terra
coas historias ben contadas!" To the left of the quote is a small photograph of a person in traditional clothing. The background has a blue and yellow circular gradient design. At the bottom, there is information about the event: 'Mesía', 'PRAZA DO CONCELLO DE MESÍA, XANCEDA (haberá carpas)', 'SÁBADO, 22 DE MAIO DE 2010, AS 9 DA TARDE', 'VAIDEBARANDA', 'COA PARTICIPACIÓN DE:', and a list of names: Xosé Santed, Gonzalo de Vilariño, Lorenzo de Brana, Faustino de Arcos, Da Gente de Arzúa, Oe Lapeiro de Almela, Escola de Música Tradicional de Noia, Mel e More, e Outros Novos. On the right side, it says 'ENTRADA LIBRE'. Logos at the bottom include 'DEPUTACIÓN DE LUGO', 'CONCELLO DE MESÍA', and 'Asociación de Escritores en lingua galega'.

